

<http://www.psdvault.com/text-effects/create-an-ancient-typography-with-dry-soil-texture-and-floral-brushset-in-photoshop/>

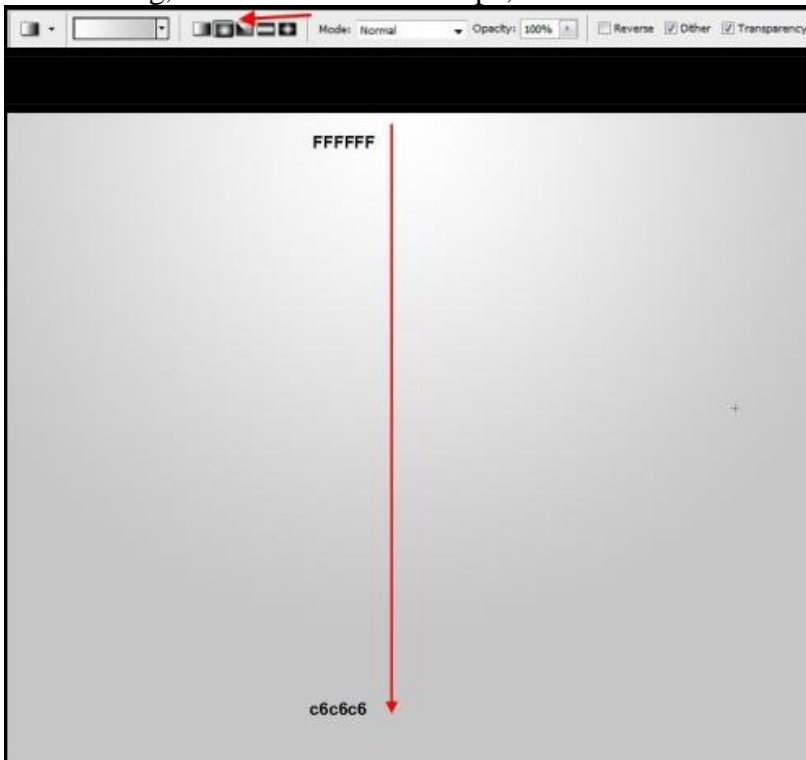
Bloementekst

Nodig: lettertype; foto met droge grond; bloemenpenselen; wolkenpenselen

Stap 1

Nieuw document: 1000 * 800 px met witte achtergrond.

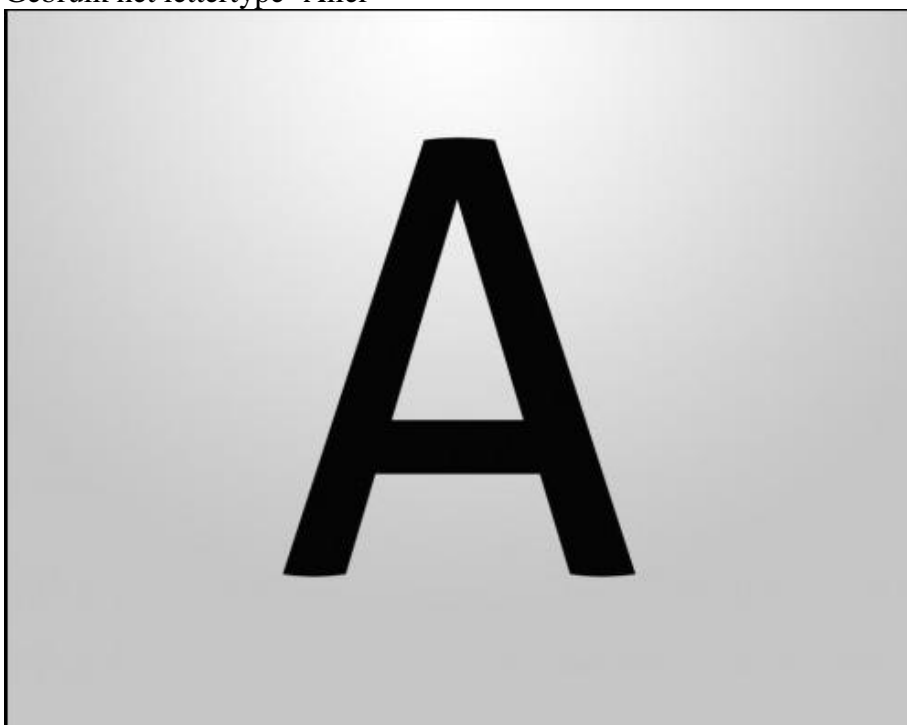
Nieuwe laag, naam = "radiaal verloop", trek daarna dit radiaal verloop met onderstaand kleuren.



Stap 2

Typ je tekst, hier werd enkel letter "A" getypt maar je kan intypen wat je wenst.

Gebruik het lettertype 'Aller'

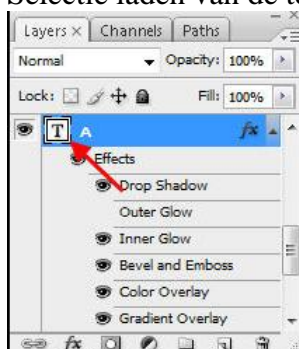


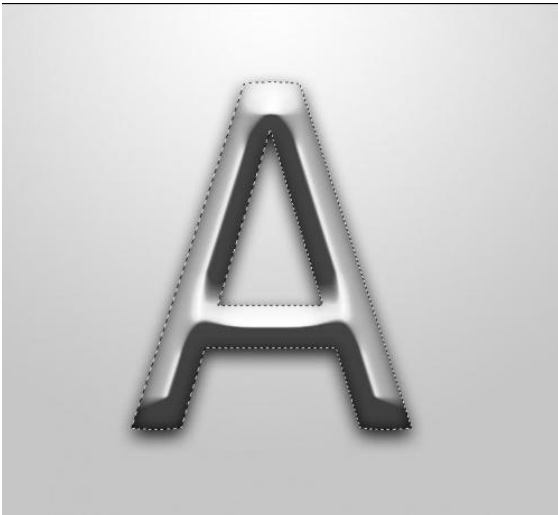
Volgende laagstijlen gebruiken voor de tekstlaag:

<h3>Slagschaduw</h3>	<h3>Gloed binnen</h3>
<h3>Schuine kant en Reliëf</h3>	<h3>Kleurbedekking</h3>
<h3>Verloopbedekking</h3>	<h3>En je bekomt volgend effect:</h3>

Stap 3

Selectie laden van de tekst = Ctrl + klik op tekstlaag:





Klik dan volgende toetsencombinatie Ctrl + Alt + R om het menu Hoeken verfijnen op te roepen:

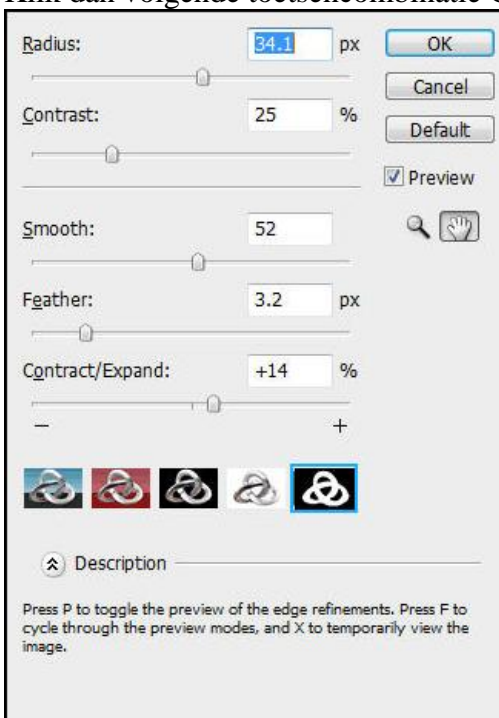


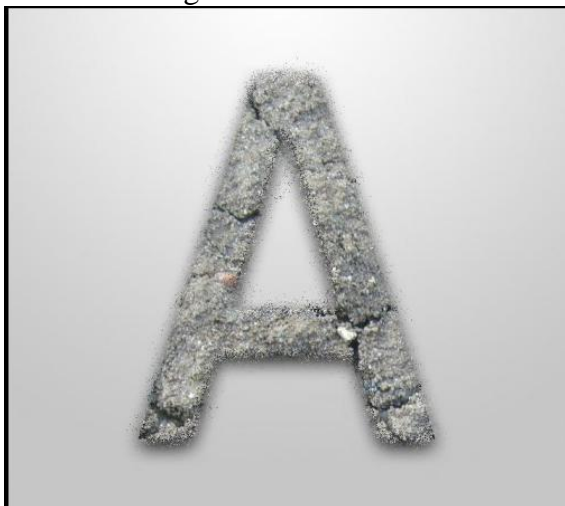
Foto Droge Grond openen, sleep de selectie van de tekstlaag op dit document.

Hoe doe je dat? Klik het rechthoekig selectiegereedschap aan, sleep nu de selectie met ingedrukte linkermuisknop op de foto:



Kopieer en plak de selectie terug op je eerste document (Ctrl + C; Ctrl + V)

Je bekomt volgend effect:



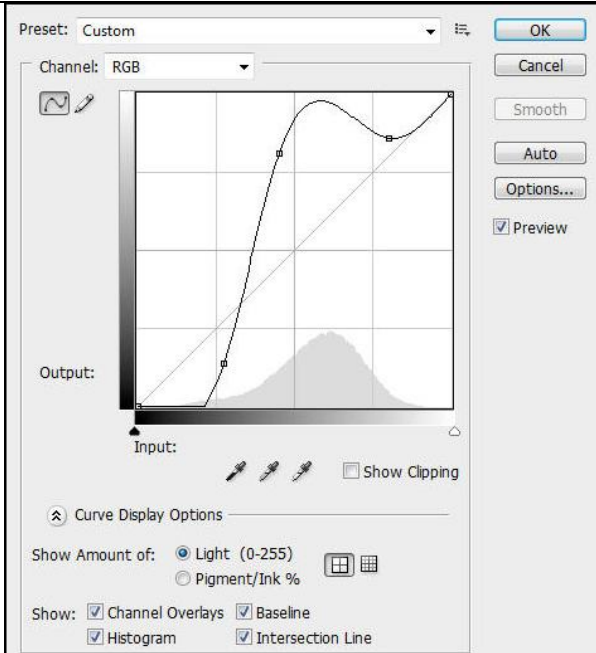
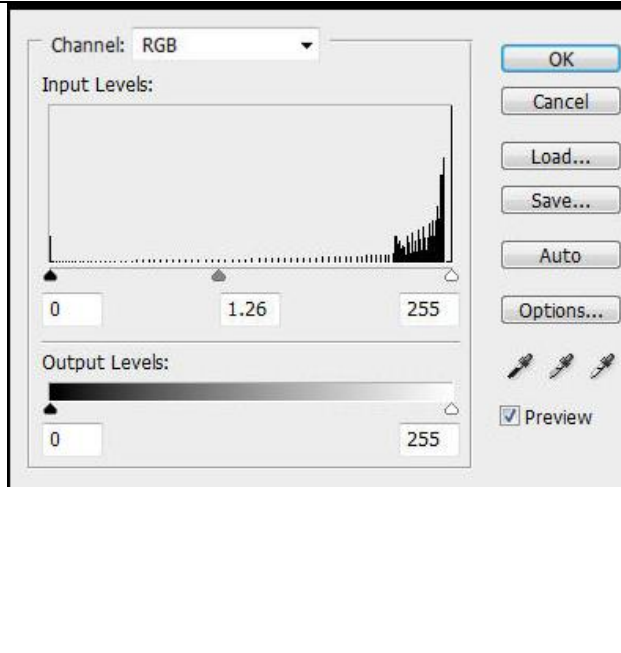
Noem de bekomen laag “droge structuur”, wijzig de laagmodus in “Fel licht” en je bekomt volgende effect:



Stap 4

Boven laag “droge structuur” volgende aanpassingslagen toevoegen.

‘Vorige laag gebruiken voor uitknipmasker’ voor alle aanpassingslagen telkens aanvinken.

Curven	Niveaus
	

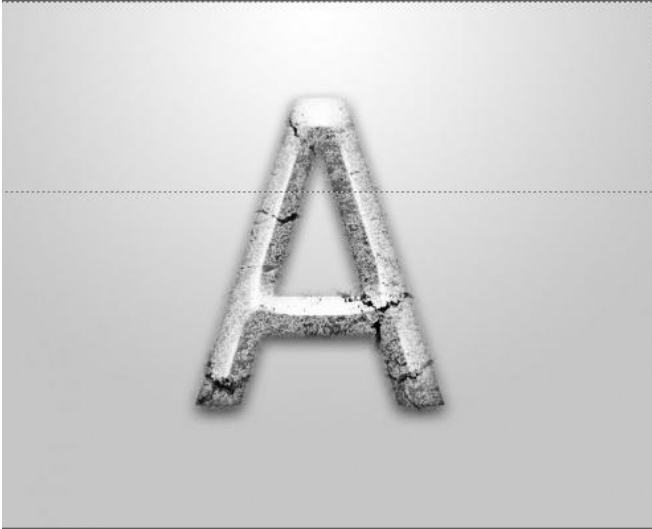
<h3>Kleurbalans voor de schaduwen</h3> <p>Color Balance</p> <p>Color Levels: -100 +100 0</p> <p>Cyan _____ Red</p> <p>Magenta _____ Green</p> <p>Yellow _____ Blue</p> <p>Tone Balance</p> <p><input checked="" type="radio"/> Shadows <input type="radio"/> Midtones <input type="radio"/> Highlights</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Preserve Luminosity</p> <p>OK Cancel Preview</p>	<h3>Helderheid/Contrast</h3> <p>Brightness: -70 OK Cancel</p> <p>Contrast: +30 Preview Use Legacy</p>
<h3>Kleurbalans voor de Middentonen</h3> <p>Color Balance</p> <p>Color Levels: -100 +100 +100</p> <p>Cyan _____ Red</p> <p>Magenta _____ Green</p> <p>Yellow _____ Blue</p> <p>Tone Balance</p> <p><input type="radio"/> Shadows <input checked="" type="radio"/> Midtones <input type="radio"/> Highlights</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Preserve Luminosity</p> <p>OK Cancel Preview</p>	<h3>Zwart en Wit</h3> <p>Preset: Custom OK Cancel Auto</p> <p>Reds: 75 %</p> <p>Yellows: 300 %</p> <p>Greens: 135 %</p> <p>Cyans: 60 %</p> <p>Blues: -200 %</p> <p>Magentas: 80 %</p> <p><input type="checkbox"/> Tint</p> <p>Hue _____°</p> <p>Saturation _____%</p> <p>Preview</p>

Je bekomt volgend effect:

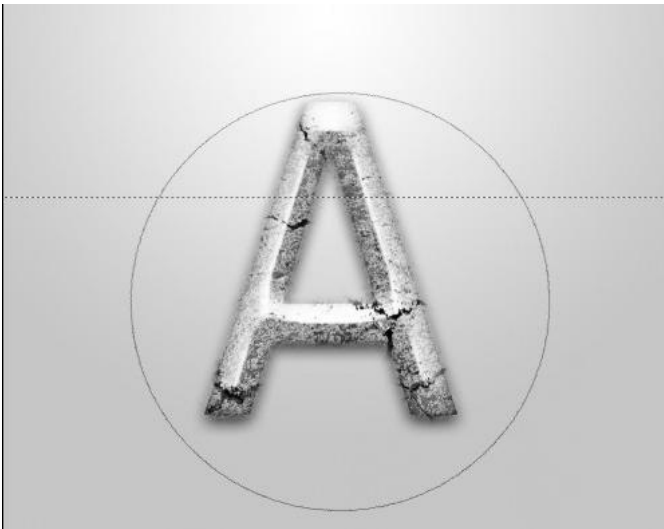


Stap 5

Nu voegen we enkele heldere lijnen toe aan de tekst. Nieuwe laag bovenaan in het lagenpalet, teken volgende selectie met 'Selectiekader één rij' (onder rechthoekig selectiegereedschap):



Neem nu een groot, zacht, wit Penseel (hier werd 800px gebruikt), klik een paar keren in de selectie:



Met Vrije Transformatie (Ctrl + T): grootte aanpassen, roteren tot je volgend effect bekommt:



Noem de bekomen laag “licht strepen” en dupliceer de laag enkele keren, kopieën een beetje verplaatsen zoals hieronder getoond:



Voeg de kopie lagen samen en maak opnieuw enkele kopieën nu van deze samengevoegde laag. Plaats ze een beetje rond de letter tot je tevreden bent met de plaats ervan:



Voeg dan weer alle lagen met licht strepen samen, gebruik nu een zachte gum met rond penseel om wat te vegen op de strepen die op de tekst vallen:



Stap 6

Om de tekst nog wat meer te decoreren, gebruik de gedownloade penselen sets.

Nieuwe laag boven laag "Radiaal Verloop", gebruik de penselen van de Wolken (Cloud Brushes) en schilder onderaan het canvas:

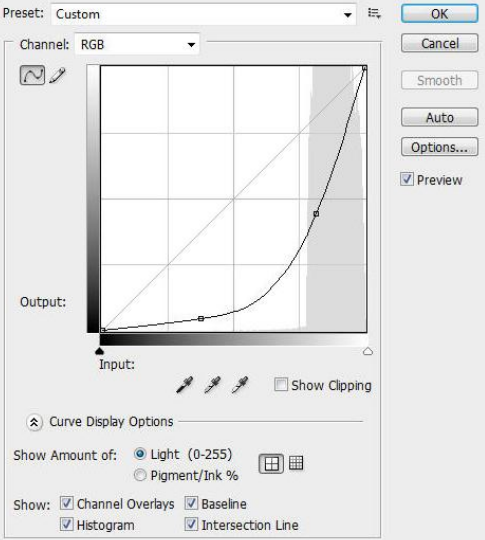
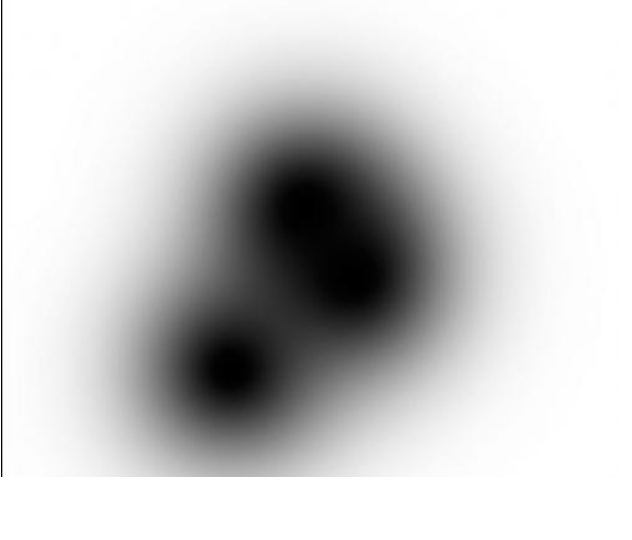
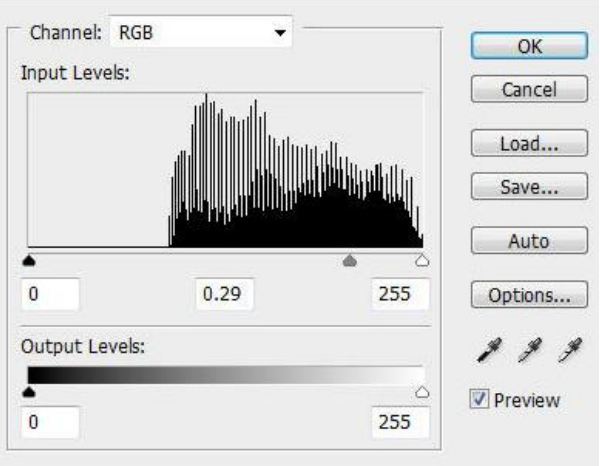
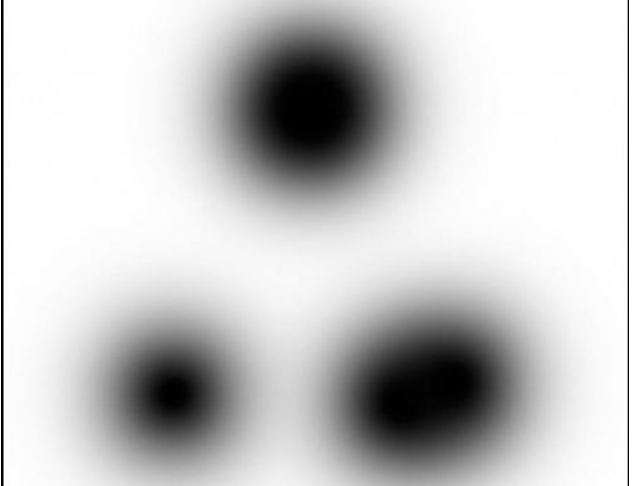
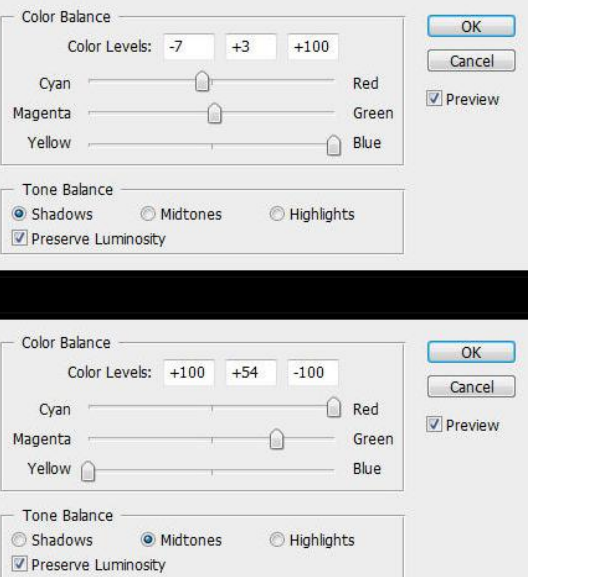
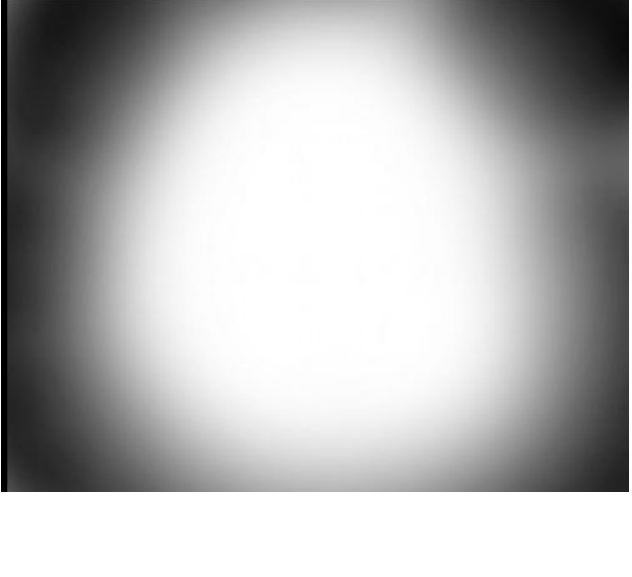


Nieuwe laag boven deze wolken laag, gebruik nu de bloemenpenselen (Flower Brushes), schilder enkele mooie bloemen slierten rond de tekst:



Stap 7

Nog twee aanpassingslagen toevoegen bovenaan in het lagenpalet (nu geen uitknipmaskers maken!!!)

<p>Curven</p> 	<p>Schilder onderstaande op het laagmasker van de aanpassingslaag Curven:</p> 
<p>Niveaus</p> 	<p>Schilder onderstaande op het laagmasker van de aanpassingslaag Niveaus:</p> 
<p>Kleurbalans op Schaduwen en Middertonen</p> 	<p>Schilder onderstaande op het laagmasker van de aanpassingslaag</p> 

Je bekomt volgende effect:



Dat was het dan! Je kan natuurlijk nog meer texturen en filters op je afbeelding toepassen. Hieronder het eindresultaat waarop nog Filter Radiaal Vervagen toegepast werd en een Aanpassingslaag Contrast:

